

bienal

TENERIFE EDUCA 2018

1 DE DICIEMBRE | GARACHICO

Conferencias Aprender Jugando

Reflexiones en torno a la reto de educar desde el aula, desde casa, desde el tiempo libre.



Conferencias

Aprender Jugando



Educación creadora, ¿para qué?

MARGA ÍÑIGUEZ | 11:00

Desaprendamos y desprendámonos de todo lo que se ha quedado obsoleto, oxidado, de los conceptos caducados (hay ideas que también caducan, como las latas de tomate), de los reglamentos tácitos que nos encorsetan, de los paradigmas cerrados, de las creencias limitadoras, de lo que nos impide avanzar y levantar el vuelo, de las actitudes mediocres, de hábitos repetitivos inútiles, de ideas compradas bajo efectos de seducción y sedación, de amueblamiento mentales restrictivos, de lo artificioso.

@Margainiguez

SOBRE EL AUTOR. Desde 1965, Marga Íñiguez se ha dedicado a la investigación de procesos creadores y trabaja en el desarrollo de la creatividad, la innovación y cambios sociales tanto en organismos públicos como privados impartiendo talleres, cursos, conferencias y trabajando como consultora.

Ha desarrollado su actividad tanto en España, como otros países europeos y americanos.

Aborda conceptos fundamentales sobre la creatividad y el proceso creativo, persiguiendo la idea de poner en marcha todas y cada una de las neuronas.

La Bienal Tenerife Educa se sostiene sobre cuatro pilares:

La educación en valores como el eje vertebrador de todas las actividades complementarias que realiza en Cabildo de Tenerife desde sus diferentes áreas.

La innovación en los métodos de enseñar tanto en el aula como fuera de ella y como respuesta necesaria a los cambios del mundo de hoy.

La creatividad como valor diferenciador que permite generar variadas respuestas a las situaciones de la vida cotidiana.

El espacio de encuentro de todas aquellas personas vinculadas a la educación desde todos los ámbitos: familias, docentes, estudiantes, profesionales de tiempo libre, etc.



Programas y recursos de Educación Vial para las diferentes etapas educativas. Aportaciones desde la DGT

VIOLETA MANSO | 12:00

La educación vial es una responsabilidad compartida que se inicia en la familia y la escuela, y se prolonga a lo largo de toda la vida del individuo.

SOBRE EL AUTOR. Coordinadora de la Unidad de Intervención Educativa (UIE) de la Dirección General de Tráfico (DGT), defiende que la Educación Vial se ha conformado como la base necesaria para la consecución de la movilidad segura y sostenible de todos los usuarios con independencia de la edad de los mismos. Desde la responsabilidad compartida que se inicia en la familia y la escuela, y se prolonga a lo largo de toda la vida del individuo.



EducaEMOción

ANTONIO RODRÍGUEZ | 13:00

Hay que orientar a los padres y a las madres para que se eduquen emocionalmente de modo que puedan participar activamente en la educación emocional de sus hijos. A partir de aquí habría que establecer un pacto educativo a favor del aprendizaje emocional en la escuela.

SOBRE EL AUTOR. Profesor de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de La Laguna. Ha publicado varias obras, entre las que se encuentran: Psicología del niño canario, Creatividad y Sociedad: Hacia una cultura creativa en el siglo XXI; Creatividad y Cambio Sociopersonal y Evaluar la Creatividad Comunitaria, entre otras. Sus líneas de investigación son la educación emocional y de la creatividad, la mediación intercultural, la resiliencia educativa, el abandono educativo temprano y el fomento de la emprendeduría.

i Las conferencias serán de libre acceso hasta completar aforo.

i Para la conferencia de Richard Gerver es necesario recoger la invitación que se entrega en la muestra de la Bienal Tenerife Educa a lo largo de todo el día.

Conferencias

Aprender Jugando



Crear hoy la escuela del mañana

RICHARD GERVER | 17:00

Aprender debe ser una celebración de la vida, una exploración del potencial de cada uno y de la alegría de experimentar. Hay que ayudar a los niños a encontrar su pasión.

@richardgerver

SOBRE EL AUTOR. Antiguo director de escuela y primer asesor del Gobierno del Reino Unido, ha entendido la innovación como uno de los pilares básicos para el cambio que requiere la actualidad.

Richard Gerver es considerado una de las personas más respetadas a nivel mundial por su liderazgo en la educación. En la actualidad es considerado uno de los pensadores más originales, auténticos y creativos a nivel internacional aportando soluciones para ser innovadores no solo en el ámbito educativo, sino en la propia vida.

La Bienal Tenerife Educa se sostiene sobre cuatro pilares:

La educación en valores como el eje vertebrador de todas las actividades complementarias que realiza en Cabildo de Tenerife desde sus diferentes áreas.

La innovación en los métodos de enseñar tanto en el aula como fuera de ella y como respuesta necesaria a los cambios del mundo de hoy.

La creatividad como valor diferenciador que permite generar variadas respuestas a las situaciones de la vida cotidiana.

El espacio de encuentro de todas aquellas personas vinculadas a la educación desde todos los ámbitos: familias, docentes, estudiantes, profesionales de tiempo libre, etc.



¿Cómo educar en tiempos de selfie?

DIANA GONZÁLEZ | 18:00

Que sean menores no quiere decir que no puedan tomar decisiones, aunque éstas vayan acompañadas de la decisión de padres, madres o tutores (si son bebés, piensa antes de publicarlo si deberías). Si queremos educar, debemos preguntar y escuchar lo que nos quieren decir. Seguro que descubrimos grandes cosas.

@dianagonzalez

SOBRE EL AUTOR. Comparte su enorme experiencia en RR.SS, identidad digital y tecnología tiene innumerables vídeos y artículos sobre cómo educar a nuestros hijo/as en el uso de las TIC y defiende que pasa por educar desde niños/as en la toma de decisiones. Ha impulsado el emprendimiento en proyectos del ámbito social y educativo mostrando y explicando que emprender no es sólo crear empresas. Nunca deja de innovar en la educación. Profesora asociada en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. Diana también se moviliza en temas relacionados con la salud y la igualdad.



Motivar, crear y aprender en los ambientes educativos del siglo XXI: El espacio Educa

SANTIAGO ATRIO CEREZO | 19:00

Diseñar procesos participativos para analizar espacios que han sido considerados como no formales, tales como zonas comunes de socialización y diálogo, patios, espacios deportivos y/o zonas de juego, es esencial.

@atriocerezo

SOBRE EL AUTOR. Vicedecano de Ordenación Académica y Desarrollo de las Titulaciones, en la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid, Santiago Atrio Cerezo defiende una particular visión sobre el proceso de rediseñar el aula. Según opina, el mobiliario que se utilice debe estar en consonancia con la metodología que se quiera trabajar. «Es una reflexión didáctica, no estética», dice.

 Las conferencias serán de libre acceso hasta completar aforo.

 Para la conferencia de Richard Gerver es necesario recoger la invitación que se entrega en la muestra de la Bienal Tenerife Educa a lo largo de todo el día.