

Mímame, mímate
Un ágora para quererse y querer
Pamper me, pamper yourself
An agora to love and love each other

Carla Sosa Rivero
Susana Machín Rodríguez
J. Eladio Ramos Cáceres

CONSEJO ESCOLAR DE CANARIAS

RESUMEN:

El Consejo Escolar de Canarias como órgano de participación socioeducativa y asesoramiento consultivo lleva más de 35 años desarrollando acciones encaminadas a promover la participación y la mejora de la calidad de la enseñanza.

En línea con este compromiso, surge este proyecto, con casi tres años de vida, **Motor de Ciudadanía Activa (MCA)** como iniciativa para activar e impulsar la participación de los jóvenes como agentes de ciudadanía activa, en consonancia con sus fines de promover y dinamizar la participación efectiva y democrática de los sectores concernidos en la enseñanza no universitaria.

Se apuesta por promover y apoyar el papel activo del alumnado en la educación de forma que se sienta autor en la construcción de su bienestar personal y social.

Para lograrlo, se han diseñado y aplicado, varias ágoras (lugar físico y virtual donde el alumnado analiza, discute, reflexiona y construye sus recursos de apoyo).

Este trabajo se centra en dar a conocer el Ágora 2. Mímame, Mímate, una herramienta para activar la participación real, trabajar habilidades personales, emocionales y sociales que favorecen la competencia y empatía socioemocional creadoras de bienestar personal y social.

Palabras claves

Participar, estudiantes, ciudadanía activa, aprender a quererme y a querer, bienestar.

SUMMARY:

The School Council of the Canary Islands, as a body for socio-educational participation and consultative advice, has been developing actions aimed at promoting participation and improving the quality of education for more than 35 years.

In line with this commitment, this project, almost three years old, known as **Motor de Ciudadanía Activa (MCA)** was created as an initiative to activate and encourage the participation of young people as agents of active citizenship, in line with its aims of promoting and boosting the effective and democratic participation of the sectors concerned in non-university education.

The aim is to promote and support the active role of students in education so that they feel they are the authors in the construction of their personal and social wellbeing.

To achieve this, several agoras (physical and virtual places where students analyze, discuss, reflect and build their support resources) have been designed and implemented.

This work focuses on publicizing Agora 2. Pamper me, pamper yourself, a tool for activating real participation, working on personal, emotional and social skills that favors socio-emotional competence and empathy, creators of personal and social wellbeing.

Keywords

Participate, students, active citizenship, learning to love myself and others, well-being.

1. Introducción

El Consejo Escolar de Canarias como órgano de participación socioeducativa y asesoramiento consultivo lleva más de 35 años desarrollando acciones encaminadas a promover la participación y la mejora de la calidad de la enseñanza.

En línea con este compromiso, surge este proyecto, con casi tres años de vida, **Motor de Ciudadanía Activa (MCA)** como una iniciativa de este órgano para activar e impulsar la participación de los jóvenes como agentes de ciudadanía activa, en consonancia con sus fines de promover y dinamizar la participación efectiva y democrática de los sectores afectados por la programación general de la enseñanza no universitaria.¹

Como se sabe, la participación infantil y juvenil es un derecho y uno de los cuatro principios fundamentales de la Convención sobre los derechos del Niño (CDN). En referencia a la garantía de estos derechos en los espacios educadores, se faculta que la administración educativa y sus órganos de participación promuevan el ejercicio efectivo de los derechos del alumnado a participar en el funcionamiento y en la vida del centro y en los órganos que correspondan y en los espacios que requieran.

La participación activa del alumnado en sus ecosistemas educadores, desde su implicación con plena capacidad decisoria y sentido crítico en “la” y “su” educación es no sólo principio rector de la Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria, sino una necesidad del sistema educativo obligatorio.

En base a lo anterior y tomando como referencia las competencias que el Consejo Escolar de Canarias tiene asignadas de acuerdo con su ley constitutiva, hoy es una necesidad revitalizar los procesos participativos del alumnado que han sido referentes en los últimos años, así como generar otros colaborativos “desde” y “entre” toda la comunidad educativa como respuesta y afrontamiento al “*apagón*” social vivido, en estos último años, especialmente por los efectos de la pandemia, con el objetivo prioritario y finalista de: ***promover su participación, potenciar su colaboración y papel activo en la educación y fortalecer con ello su ciudadanía activa.***

Desde la perspectiva de la realidad actual en este proyecto se entiende la participación del alumnado como algo más que un derecho, se conceptúa como un proceso gradual de aprendizaje mediante el cual comparten con los adultos las decisiones que les afectan, tanto en la vida propia como la del centro educativo, la comunidad y entorno próximo.

¹ DECRETO 36/2003, de 24 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de organización y funcionamiento del Consejo Escolar de Canarias.

La participación del alumnado no es un fin en sí misma, tiene el valor de **ser un medio** para la mejora de los procesos educativos y es un componente fundamental para el aprendizaje de la ciudadanía y el respeto a la democracia.

La competencia para participar se adquiere gradualmente con la práctica y precisa de la participación y colaboración en proyectos compartidos. Participar significa tomar parte en un asunto común, colaborar significa trabajar conjuntamente con otras personas para conseguir un fin.

Desde esta conceptualización de que **“la participación del alumnado es un ejercicio de ciudadanía activa”**, este proyecto apuesta por promover, apoyar y favorecer el papel activo del alumnado en la educación de forma que colabore en construir, aceptar y practicar normas de convivencia de acuerdo con los valores democráticos, ejercite sus derechos, libertades, responsabilidades, cumpla los deberes, y defienda los derechos de los demás. Con ello el alumnado adquiere la competencia social y ciudadana y las demás competencias relacionadas con la comunicación, la información, y el conocimiento de la realidad, la competencia cultural y artística, la autonomía y la iniciativa personal.

Para trabajar y fortalecer estas competencias y habilidades personales y socioafectivas, se han diseñado y aplicado, en el desarrollo de este proyecto, dos ágoras: Ágora 1. La magia de colaborar y Ágora 2. Míname, Mímate.

Ágora se denominaba el espacio, el lugar en el que los ciudadanos se reunían para discutir sobre las leyes y el futuro político de la ciudad donde confluía la vida social en la Antigua Grecia. Etimológicamente, la palabra proviene del griego ἀγορά (agorá), que deriva del verbo de ἀγείρω (agueíro), que significa 'reunir'. En este proyecto es el lugar físico y virtual donde el alumnado se reúne, desde la coordinación y liderazgo del alumnado protagonista MCA para reflexionar y discutir de todos los temas que les afectan y en los que su percepción, opinión y propuestas son necesarias (ver vídeo: Ágora MCA – Proyecto MCA).

Dada la temática de este foro y de acuerdo a las actividades a desarrollar y planificar en esta experiencia, se comparte con ustedes dos experiencias que desarrollan, por una parte, una acción orientada a animar la participación (Acción 2: Dinámicas enlazadas) y, por otra, una acción orientada a explorar necesidades, opinar y generar respuestas (Acción 3: Aplicación de un cuestionario), como parte de las cuatro acciones a desarrollar y planificar, relacionadas con la construcción de la "empatía socioemocional" y el bienestar personal y comunitario.

2. Objetivos

Siendo muchos los aspectos que afectan y promueven la salud mental, en este trabajo se considera muy importante el “clima del aula” y/o “clima de centro”, por ello, con esta ágora se pretende reflexionar sobre las interacciones personales que se dan a diario y en cómo esto repercute en nuestro día a día, ya sea de forma positiva o negativa.

Más concretamente, el Ágora MCA: Mímame, Mímate, tiene por objetivos, desde la participación de toda la comunidad educativa, reflexionar, discutir e intercambiar puntos de vista en referencia a la importancia de una buena salud mental de educadores y alumnado en sus relaciones, convivencia y el clima de aula en positivo. La salud mental es un estado de bienestar en el cual alumnado y profesorado desarrollan su potencial, conviven y afrontan las tensiones de la vida y trabajan de forma productiva y fructífera.

AUDIOVISUAL ÁGORA 2: ÁGORA 2: MÍMAME – MÍMATE

<https://youtu.be/TqyKmBs0MHc>

3. Contextos de aplicación

En este proyecto, en esta experiencia están participando 35 centros de Secundaria de la mayoría de las Islas Canarias (excepto una) y alrededor de 90 alumnos de 3º y 4º de la ESO, así como unas 36 profesoras y profesores.

4. Aplicación y resultados

Para el desarrollo de esta Ágora se han propuesto cuatro acciones, a modo de guía, como sugerencias para cada centro. Se trata de actividades flexibles en sus contenidos, objetivos e implementación para que se puedan adaptar a los procesos de participación del alumnado de cada centro educativo y comunidad educativa, así como coordinar con otros procesos que se estén o se tenga previsto desarrollar.

ACCIÓN 1: PREPARACIÓN

En coordinación con el equipo técnico del proyecto, cada grupo motor MCA planificará las actividades que vaya a realizar para llevar a cabo los contenidos del Ágora.

ACCIÓN 2: ANIMAR A LA PARTICIPACIÓN

Su objetivo es presentar la propuesta de participación a todo el alumnado y a la comunidad educativa y animar a que el máximo de sus componentes colabore en su desarrollo Para

esta acción se pueden usar las redes de información y comunicación de cada centro, grupo y/ o aula. Se propone como guía-orientación la siguiente actividad:

Se aporta un audiovisual para activar la motivación a la participación.

<https://youtu.be/BHiqgc1-TdU>

DINAMICA (EnLaZaDoS/aS)

a. Objetivos:

- Favorecer la convivencia positiva en el aula y en el centro, así como la salud mental y emocional del alumnado.
- Identificar actitudes y conductas contribuyen a mejorar el clima de aula/centro.

b. Lugares donde se puede desarrollar: Aula, recreo, tutorías, sala de profesores...

c. Material: Folios, cartulinas, tijeras, rotuladores, etc.

d. Desarrollo:

Cada participante debe crear su ESLABÓN donde identifique una actitud propia que esté dispuesto/a a ofrecer a su entorno para mejorar el clima en su aula/centro.

Cada ESLABÓN debe tener su propia forma, siempre y cuando pueda conectarse con el resto, y que simbolice esa actitud que cada uno/a quiere poner en valor.

La persona encargada de dinamizar esta actividad repartirá el material a los participantes y prepondrá la siguiente pregunta ¿Qué actitud puedes ofrecer para crear un buen clima en el aula conectando en positivo con tus compañeros/as? ¿Qué cosas te conectan con tus compañeros/as?

Animará a que, desde esta reflexión, cada participante debe crear su ESLABÓN de manera que, una vez creado y personalizado, pueda conectarse con los eslabones del resto de participantes creando una cadena.

Esta cadena plasmará las claves que creemos necesarias para establecer un buen clima en nuestra aula/centro educativo.

Por último, se anima a compartir por redes fotos, videos, etc. de los eslabones unidos, acompañados con una reflexión o frase sugerida por la dinámica.

ACCIÓN 3: GENERAR YOPINAR

El objetivo de esta acción es recabar percepciones, opiniones y propuestas sobre la salud mental y, el bienestar emocional como parte de ésta, explorando el "clima de aula" como contexto favorecedor del desarrollo personal y social, generado por interacciones socioafectivas positivas entre los/las estudiantes y el profesorado, donde todos/as perciben apoyo y solidaridad mutua, se sienten respetados, así como identificados con el curso y su centro educativo.

Para facilitar el logro de esta acción se diseña y aplica un cuestionario (Formulario Google), elaborado por el grupo motor de compañeros/as del proyecto MCA, con el objetivo de recabar las percepciones y opiniones sobre las conductas, positivas y menos positivas, que favorecen la convivencia, mejoran el clima escolar y promueven la salud mental, en especial, el bienestar emocional de todas las personas (alumnado y profesorado) en cada aula y centro educativo.

Se invita a generar debate e intercambiar puntos de vista libremente de manera constructiva para identificar y visualizar actitudes, emociones y conductas que puedan favorecer o interferir en la convivencia y en el clima del aula y del centro, con el objetivo de generar recursos personales y de grupo para dar respuesta a las necesidades detectadas

ÁGORA 2: MÍMAME, MÍMATE:

<https://www.youtube.com/watch?v=TqyKmBs0MHc>

CUESTIONARIO ÁGORA 2:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScxAel3A4URugfRtzK86y3bh6WpXCTL Tb_oOU8luluTAi5j1g/viewform?usp=sharing

Algunos resultados del cuestionario:

Han participado en el cuestionario más de 1.400 estudiantes y unos 36 profesores de Secundaria. Describimos los resultados de algunas de las cuestiones más relevantes relacionadas con las actitudes y conductas, positivas y menos positivas, que afectan a la convivencia, mejoran el clima escolar y promueven la salud mental, en especial, el bienestar emocional del aula y del centro.

Participantes por sectores

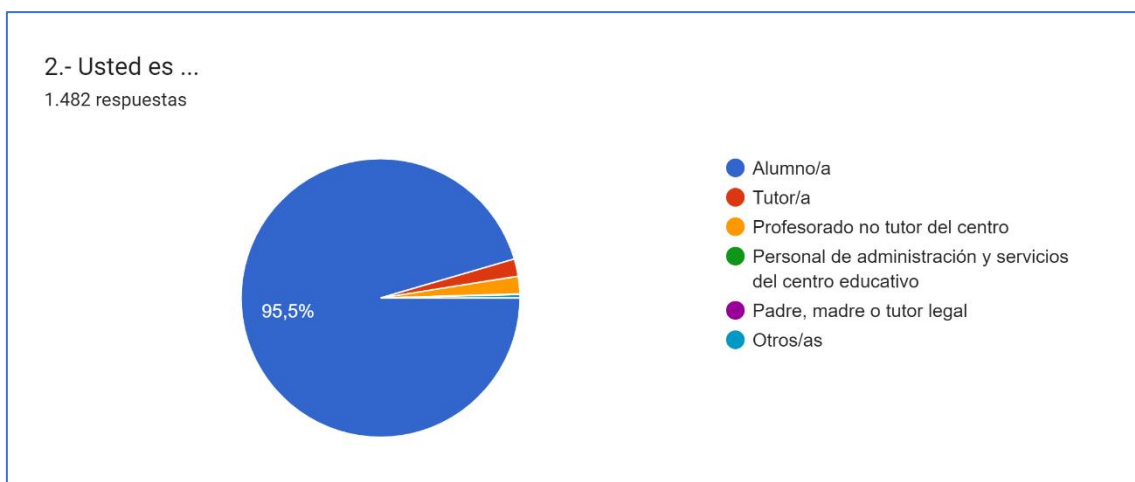


Figura 1. Participantes

La participación del alumnado en el cuestionario es, hasta hora, casi masiva (95%). Llama la atención que participan con el mismo porcentaje tutores/tutoras y profesorado no tutor. (Figura 1). Este último resultado sería un dato a estudiar y analizar cuando se disponga de porcentajes de respuesta más amplios.

Emociones en el aula

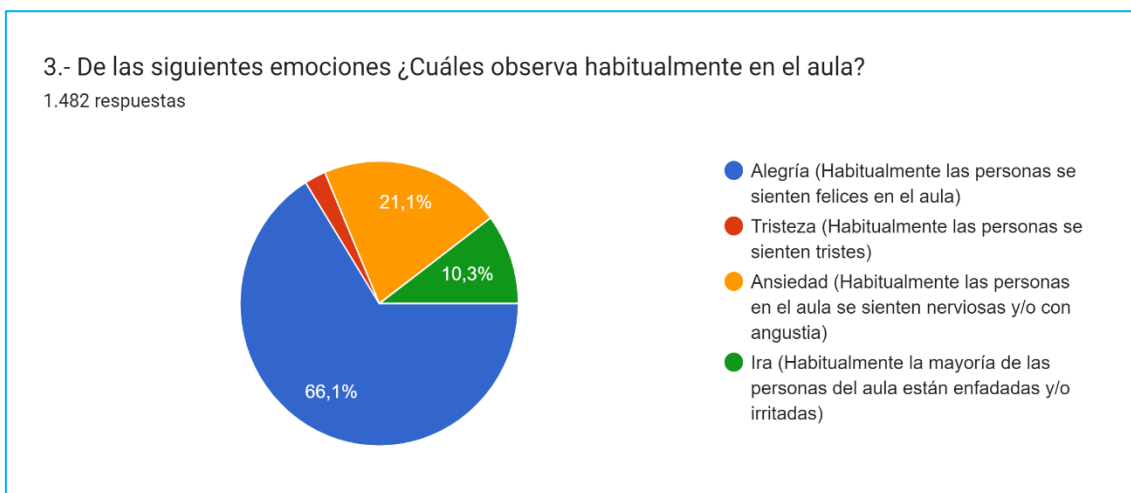


Figura 2. Emociones habituales en el aula

Tal como se observa en el gráfico de la Figura 2, si bien la Alegría es la emoción que predomina habitualmente en el aula, hay que destacar la presencia de un tercio de emociones reactivas que generan interferencias por conductas de desajuste y falta de control en el aula. Que la Ansiedad (21,1 %) y la Ira (10.3 %) sean emociones que se identifican con frecuencia en el aula es un dato para contrastar e investigar.

Conductas interferentes en el aula

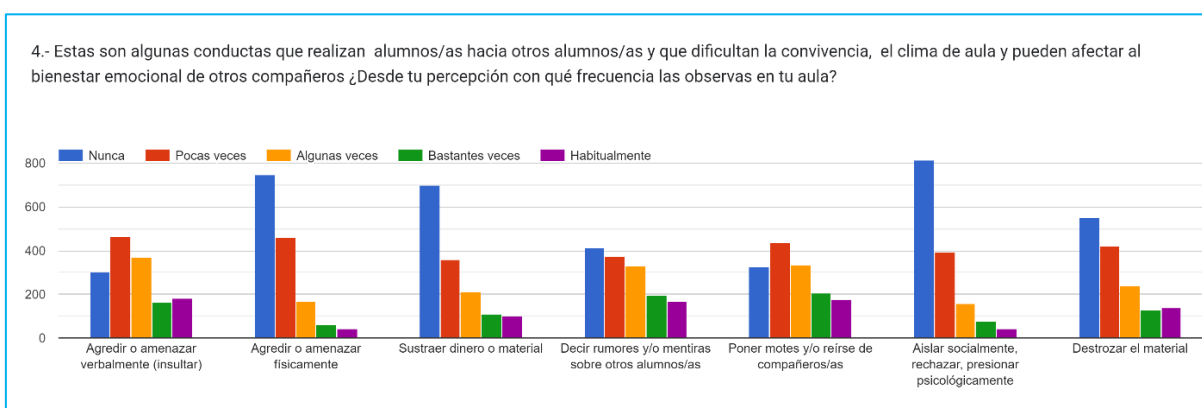


Figura 3. Conductas interferentes en el aula

Si observamos la Figura 3, hay que destacar, entre otras, la frecuencia de conductas como *Agridir o amenazar verbalmente*, *Decir rumores y/o mentiras sobre otros alumnos o alumnas*, *Poner motes y/o reírse de compañeros* y *Destrozar el material*. Es evidente el

efecto distorsionante de estas conductas que dificultan la convivencia, el clima de aula y afectan, sin duda, al bienestar emocional del alumnado afectado.

Conductas interferentes hacia el profesorado

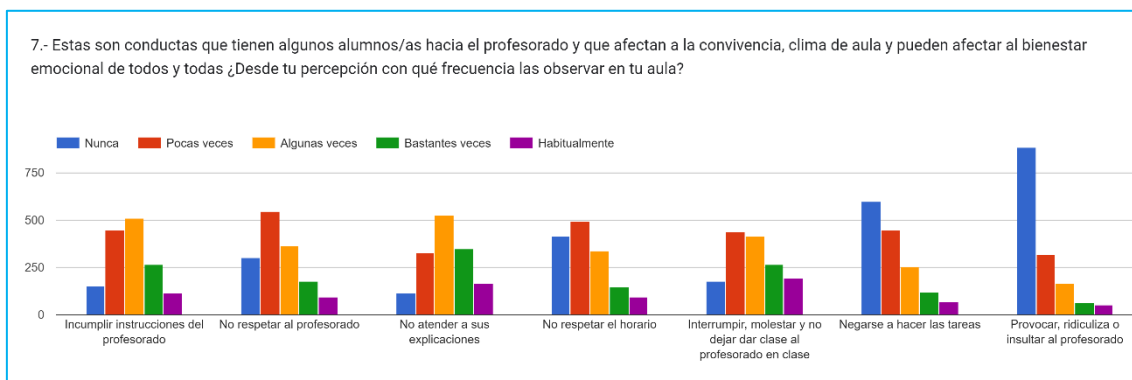


Figura 4. Conductas interferentes hacia el profesorado

Tal como se refleja en la Figura 4, las cinco primeras conductas interfieren de manera notable en las relaciones con el profesorado. Preocupa la frecuencia con la que el alumnado *Incumple las instrucciones del profesorado, No atiende a sus explicaciones o Interrumpe, molesta y no le deja dar clase.*

Actitudes y conductas del profesorado

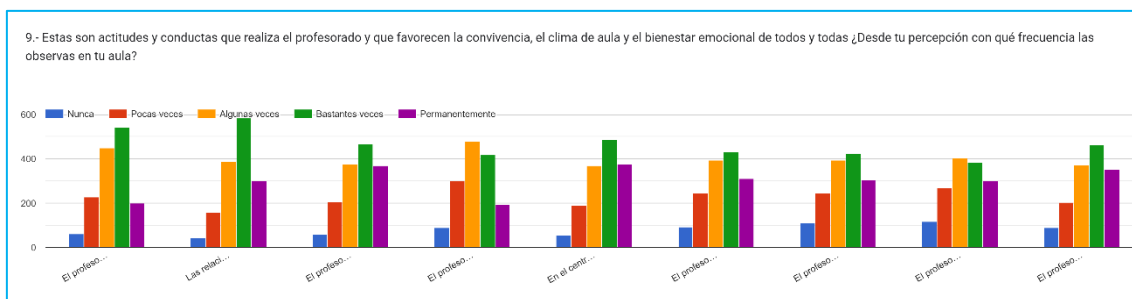


Figura 5. Actitudes y conductas del profesorado

Si observamos la Figura 5, destacan varias actitudes y conductas que inciden directamente en el bienestar socioafectivo personal y del ecosistema aula, tales como: *El profesorado de mi centro tiene buenas expectativas sobre el alumnado; El profesorado disfruta dando clase; El profesorado del centro da seguridad y serenidad al alumnado; El profesorado del centro se preocupa y ocupa de las emociones.* Es preciso señalar que esta última cuestión evidencia la necesidad de trabajar de forma más sistemática e intensa las emociones en el aula.

ACCIÓN 4:

El objetivo de esta acción es:

- a) Analizar y elaborar por el grupo motor la información recogida.
- b) Presentar y compartir los resultados.
- c) Generar los debates que desde la información recogida se consideren en cada centro o comunidad educativa en:
 - Aula.
 - Junta de delegados.
 - Espacios de debate participativo del centro.
 - Consejo escolar de centro.
 - Otros...

En concreto, esta Acción 4 pretende que, motivados por el grupo motor de cada centro, todos los participantes del centro reflexionen sobre la realidad y actúen para mejorarla. Para ello, el analice y elabore por el grupo motor del centro la información recogida, se presente públicamente el resultado de este análisis y especialmente se generan los debates que, desde la información recogida, se consideren en cada centro o comunidad educativa en las aulas, por la junta de delegados, en los espacios de debate participativo del centro y en el consejo escolar, entre otros.

En esta acción se debe promover que todos los componentes de cada aula o centro sean conscientes de sus emociones y de las de los demás, generando empatías socioafectivas que activen procesos de mejora y cambio en el ecosistema emocional y social del aula y del centro, desde la participación efectiva y corresponsabilidad.

5. Conclusiones

Algunas consideraciones y propuestas

Los datos evidencian que las emociones están muy presentes en las aulas, espacios y laboratorios de convivencia, de aprendizaje y de vida.

Emociones que se siente, se viven y se contagian y que es preciso educar.

Esta actividad pone en valor que el clima de aula y su ecosistema es un escenario que configura un modelo emocional y promotor de salud mental en general y de bienestar personal y comunitario.

De entre las emociones que se detectan en esta Ágora destaca el porcentaje de alumnado que manifiesta sentirse ansioso, con ira o triste, emociones que afectan a la convivencia, al bienestar y al proceso de aprendizaje.

Además, se aprecian rasgos de hostilidad y/o violencia emocional y conductual en la comunicación entre iguales y con el profesorado. Una hostilidad o violencia, en ocasiones, ignorada o considerada como algo habitual y que requiere acciones de implicación y corresponsabilidad por parte del alumnado y del profesorado.

Desde el grupo motor de este proyecto se plantean algunos interrogantes ¿Estamos en una sociedad violenta emocionalmente? ¿Se reproduce en el aula? ¿Estamos educando desde Infantil y Primaria en la prevención de la violencia emocional desde la promoción de la comunicación positiva interpersonal? ¿Qué acciones de intervención educativa se deben elaborar y aplicar? ¿Qué podemos hacer para promover y fortalecer la salud mental y la educación socioafectiva en la escuela?

Con el desarrollo de este Proyecto (MCA), promovido por el Consejo Escolar de Canarias, con la implicación y colaboración del alumnado, a través de sus líderes, y del profesorado, se pretende dar respuesta a estos interrogantes con la elaboración de estrategias y recursos que contribuyan a mejorar el clima y el ecosistema socioafectivo del aula y del centro².

El alumnado MCA de este proyecto es consciente y trabaja para empoderarse y lograr con éxito este desafío, con entusiasmo y corresponsabilidad.

² A modo de aclaración, el proyecto **Motor de Ciudadanía Activa (MCA)** parte de tres ideas fuerza importantes para promover y fortalecer el bienestar socioafectivo como factor clave de la salud mental. La primera, el alumnado puede ser **motor (M)**, por tanto, elemento clave en los procesos que se pueden llevar en el aula en referencia al clima de aula y para favorecer el bienestar emocional de todo/as las personas que en ese contexto se relacionan. Motor para movilizar actuaciones y procesos que pongan en valor la importancia de estas emociones de comunicación socioafectiva. Tienen energía, actitud, capacidad y competencias para ello. La segunda, **ciudadanía (C)**, que refleja que el alumnado, apoyado desde el CEC es motor de ciudadanía implicada en el “bien común” y en este caso concreto en la promoción de la salud mental y relacional. Sus competencias sociales y ciudadanas se deben potenciar desde su sensibilización, concienciación e identificación de estas emociones presentes en el aula, así como de las actitudes y conductas del alumnado y educadores que, en positivo o en negativo, las potencian, modulan o promueven. Y la tercera, **activa (A)**, desde el convencimiento que la mejora de la salud mental de nuestra sociedad comienza en el aula y ésta es un escenario activo de cambio y futuro en positivo, el primer contexto educativo, de convivencia y aprendizaje que, complementario a la familia y amigos/as, se configura como un espacio de fortalezas y oportunidades para la educación emocional (véase en: Proyecto MCA. Consejo Escolar de Canarias, San Cristóbal de La Laguna, 2021).

6. REFERENCIAS

AUBER, A.; FLECHA, A.; GARCÍA, C.; FLECHA, R. RACIONERO, S. (2008). *Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información*. Barcelona: Hipatia, 2008.

Baquero, R. (1967). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Benedicto, J. y Morán, M.^a L. (2002). *La construcción de una ciudadanía activa entre los jóvenes*. Madrid: Instituto de la Juventud.

Castañeda, L. y Adell J. (eds.) (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil.

Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de Las Regiones “Involucrar, conectar y capacitar a los jóvenes: una nueva Estrategia de la UE para la Juventud”. Bruselas, COM/2018/269 final, 2018.

Fernández Abascal, E. G.; García, B.; Jiménez, M.^a P.; Martín, M.^a D; Domínguez, F. J. (2010). *Psicología de la emoción*. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

Vygotsky, S. L. (1978). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.